

Мотивационный блок.

Обсуждение и сравнительный анализ изображений.

Что общего в предложенных изображениях?

Разговор о том, что человечество постоянно развивается. Человек не только создаёт предметы или строения, но и новые формы отношений, законы, регулирующие их. Общим является то, что все изображения иллюстрируют достижения человечества, его культуру.

Организационный блок.

Постановка цели урока. Цель - необходимо понимать, что вкладывается в понятие культура, каковы составляющие культуры.

Информационно-аналитический блок.

1. Осмысление определения культуры. Разбор каждого слова из определения, подбор примеров и иллюстраций из учебной статьи.

2. Разговор о составляющих культуры (материальная культура, духовная культура, социальная культура). К какой области культуры мы можем отнести религию? Разбор определения из учебной статьи. Религия вбирает в себя все области культуры, проявляясь и в материальной культуре (подбор примеров и иллюстраций), и в социальной культуре, т.к. она контролирует (особенно в древности) формы отношений (брак, семья – в наше время), и, конечно же, в духовной культуре (идея Бога, вечности, любви, милосердия...).

3. Решение частных задач. Универсальны ли области культуры?

Какие области культуры можно наблюдать уже в первобытных обществах? Разговор о том, что в любом обществе, даже находящемся на ранних ступенях развития, присутствуют все три области культуры.

Рефлексивный блок

Возвращение к цели урока, смогли ли мы её достичь?

Эссе на тему «Связь нашей жизни и культуры».